

DOSSIER DE PRESSE

Ame 2 Tapissiers

IMMERSION DANS NOTRE ATELIER

A quelques minutes de Paris, dans une rue calme de Charenton se trouve notre atelier. Dès l'entrée, plongez dans l'univers de notre passion. La première pièce est dédiée à la couture (décors de fenêtre, compléments d'harmonie), une deuxième consacrée au travail sur les meubles (garnitures de siège) et enfin, une troisième pour vous recevoir, vous écouter, choisir les tissus, toucher les matières et imaginer ensemble votre projet. Ici et là, à la lumière du jour, quelques-unes de nos dernières réalisations se montrent comme autant de signes de notre seule envie : la haute qualité et le bon goût.

QUI SOMMES NOUS

Nous sommes deux véritables passionnés, inévitablement. Animés par la volonté de mener nous-mêmes nos projets, de leur évocation à leur réalisation, nous avons choisi, après diverses expériences, de travailler ensemble. Au quotidien, nous y trouvons le plaisir d'accomplir, de se retrouver à travers notre exigence commune et satisfaire enfin notre unique but : créer du beau.

NOTRE PARCOURS ET NOS PORTRAITS

Claire a toujours su que ses mains seraient son indispensable outil de travail. Déjà enfant, elle créait les robes de ses poupées. Naturellement, elle a suivi des études dans la confection où elle a acquis les bases solides qui lui ont permis de rejoindre différentes maisons prestigieuses. Là, chez Mugler, Céline ou Chanel, elle rendait concret les dessins des créateurs. Mais, plutôt que de diriger des équipes, elle a cherché bientôt à reprendre elle-même les choses en main.

Florent a connu un parcours plus original. Après avoir imaginé reprendre l'entreprise familiale, il a décidé de rejoindre Paris, intégré une école de commerce puis gravi les échelons à la Caisse d'Epargne où il a terminé Directeur d'agence. Mais l'ennui progressivement a gagné du terrain et la conclusion d'un bilan de compétences indiqué qu'il serait mieux à travailler dans un domaine plus concret.

Nous avons alors trouvé dans le métier de Tapissier la réponse à nos attentes : travail haut de gamme, exigence, goût des belles choses, conception et vision. Sans oublier notre envie de travailler tous les deux, ensemble.

Une formation comme Tapissier, une autre sur le Décor de Fenêtre (à l'école Grégoire Ferrandi par les professeurs Brigitte Tarris et Ghislaine Gruet) et une boulimie d'études à travers les livres ou les exercices nous ont permis en 2009 de se lancer et de créer notre atelier, Ame 2 Tapissiers.

NOS VALEURS

« La tradition au service de la modernité » pourrait traduire notre ambition. Sur les bases solides de la longue liste des méthodes traditionnelles apprises et appliquées avec minutie, nous cherchons à mêler des influences plus contemporaines, à proposer des associations plus originales. Bon goût, extrême exigence, précision du détail sont nos moteurs au quotidien. Notre plaisir est simple, c'est celui du travail bien fait.

NOS PROJETS

Pour un particulier, un professionnel de la décoration, un jeune créateur... nous aimons relever les défis. Pour un appartement, un hôtel, un restaurant, un théâtre, un château... nous nous voulons les artisans qui transforment l'imagination en réalisation.

LE TRAVAIL DE L'AME

Ame 2 Tapissiers, 3 composants pour une marque qui raconte notre ambition.

Ame, car il ne s'agit pas ici simplement de techniques mais bien d'une certaine profondeur d'esprit. Nos réalisations sont faites pour durer, habiter un lieu, y apporter un message, embellir l'espace et flatter les regards.

2, car l'atelier est d'abord la concrétisation d'une volonté commune. A deux, les échanges s'enrichissent et profitent à chaque projet.

Tapissiers, et pas décorateurs ou créateurs, juste façonnier des rêves avec notre propre touche de magie, évidemment.

AUTHENTICITE ET MODERNITE

Le respect de l'authentique, la fidélité aux méthodes traditionnelles et inaltérables sont les valeurs fortes auxquelles nous sommes attachés. Elles s'ajoutent à notre insatiable curiosité, notre envie de nouvelles alliances et de rencontres inattendues qui, au final, se révèlent incontestables.

QUALITE ET RENOVATION

Pour toutes les étapes de la fabrication, qu'elles soient visibles ou non sur le projet terminé, le choix de chaque matière, de chaque tissu ou de chaque accessoire fait l'objet d'un soin toujours particulier. Que cela soit pour le crin, un simple ressort, une mousse, une toile, un clou... rien n'est laissé au hasard. Aucune entrave à la qualité n'est envisageable.

GARNITURE DE SIEGE

Quelle que soit leur époque, du 17^e au 21^e siècle, tous les sièges sont les bienvenus chez Ame 2 Tapissiers. Tous les tissus, tous les revêtements sont possibles selon votre envie. Nous vous apportons nos conseils de style et vous présentons une vaste collection d'échantillons toujours dans le respect de nos valeurs : l'application de méthodes traditionnelles qualitatives dans un contexte de modernité.

Attachés à un façonnage classique, nous savons cependant nous adapter aux normes actuelles (anti-feu par exemple) lorsque les règles l'imposent.

DECOR DE FENETRE

Rideaux, voilages, stores, parois japonaises, draperies, nous ne proposons que du sur-mesure. Nous nous déplaçons sur place et jusqu'au choix de la tringle ou du mécanisme, nous apportons nos conseils et suggestions en fonction de l'atmosphère du lieu, de son exposition au soleil etc. Nous fabriquons tout machine, tout à la main ou de manière mixte puis nous assurons la pose de l'ensemble.

COMPLEMENTS D'HARMONIE

Coussins décoratifs, embrases de rideaux, lambrequins, passementerie, tenture murale, décor de table, plaids... nous pouvons là aussi apporter nos conseils et notre savoir-faire. Nous créons aussi le jeté de lit, le dessus de lit, l'habillage de la tête de lit ou du sommier pour une atmosphère personnalisée et harmonieuse.

Nous ne travaillons en confiance qu'avec les maisons suivantes, correspondantes à notre exigence en termes de qualité :

Pour les tissus :

Bisson Bruneel : www.bisson-bruneel.com
Braquenié : www.braquenie.fr
Dedar : www.dedar.com
Designers Guild : www.designersguild.com
Elitis : www.elitis.fr
Jab : www.jab.de
Jane Churchill : www.janechurchill.com
Kenzo : www.kenzo.com
Larsen : www.larsenfabrics.com
Lelievre : www.lelievre.eu
Lorca : www.osborneandlittle.com
Luciano Marcato : www.lucianomarcato.com
Manuel Canovas : www.manuelcanovas.fr
Metaphores : www.creations-metaphores.com
Missoni : www.missonihome.it
Nobilis : www.nobilis.fr
Olivier Thevenon : www.olivierthevenon.com
Osborne & Little : www.osborneandlittle.com
Pierre Frey : www.pierrefrey.com
Rubelli : www.rubelli.com
Sahco : www.sahco-hesslein.com
Tassinari & Chatel : www.lelievre.eu
Verel de Belval : www.creations-metaphores.com

Pour la passementerie :

Dedar : www.dedar.com
Declercq : www.declercqpassementiers.fr
Luciano Marcato : www.lucianomarcato.com

Pour la tringlerie :

Giraud Bardoux : www.giraud-bardoux.fr
Leobert : www.leobert.fr
Silent Gliss : www.silentgliss.co.uk
Galerie Venitien : www.venitien.com
Casa Valantina : www.casavalantina.it

Divers :

Brintons : www.brintons.com
Massant : www.massant.com